

AIÓN & MIAUTRONIX

UNA HISTORIA SOBRE FUTUROS



COPENHAGEN
INSTITUTE
FOR FUTURES
STUDIES



TEACH THE
FUTURE



¡Saludos, exploradores y mentes curiosas! Soy Miautronic, su guía y compañero. En un futuro no muy lejano, iremos en un viaje para visitar a mi amigo Aión, en la vibrante ciudad de Futropía. El mundo de Aión es una mezcla de lo familiar y lo sorprendente, un vistazo a lo que el mañana puede deparar.

Alguna vez te preguntaste ¿Cuándo empieza el futuro? En realidad, comienza ahora mismo, en tu imaginación. Es una historia que contamos juntos, donde cada elección que hacemos puede convertir un "¿qué pasaría sí?" en un "¡guau, mira eso!".

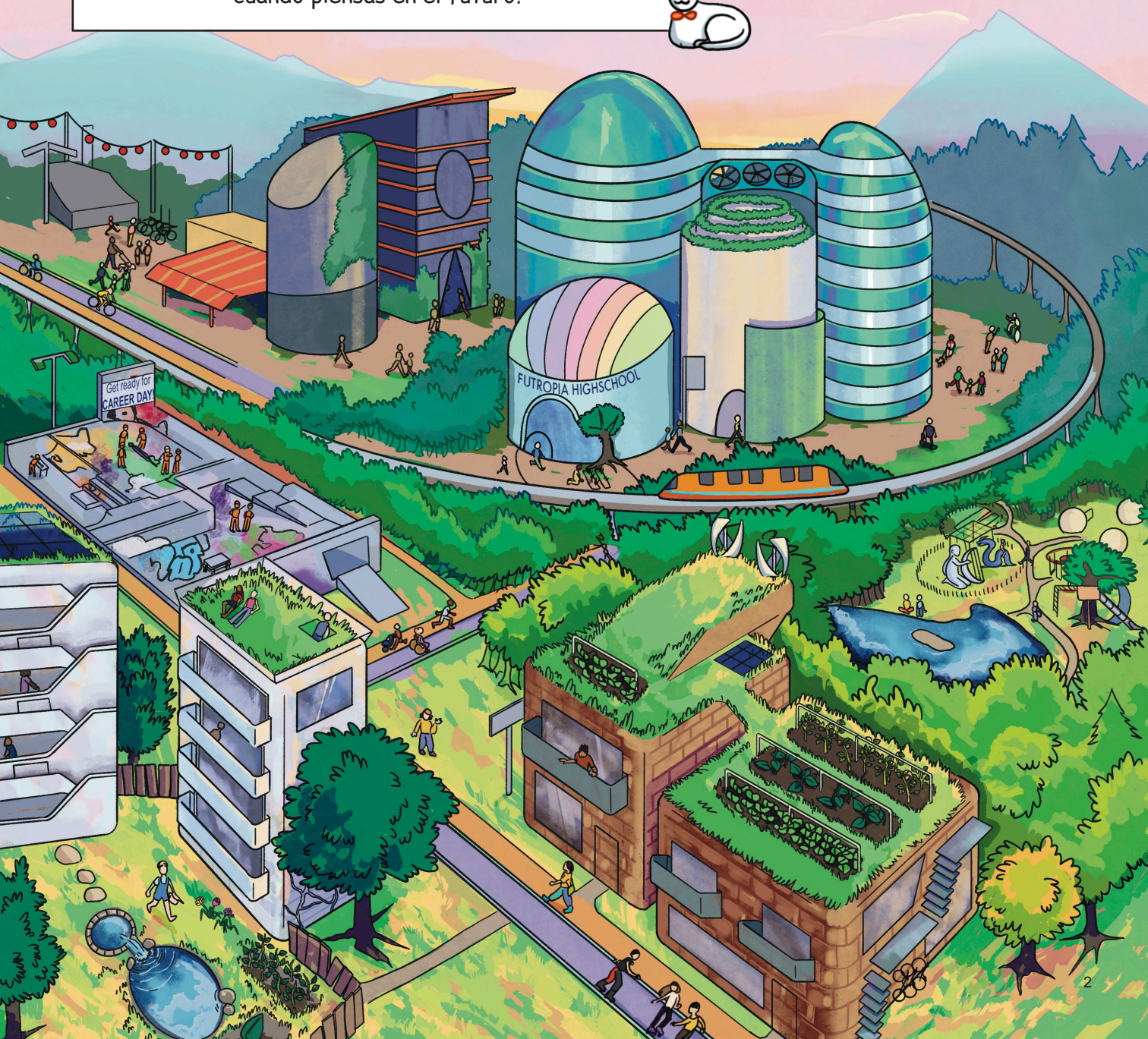
¿Estás listo para explorar Futropía?

Junto con Aión, aprenderás a ver el futuro de nuevas maneras y explorarás futuros tanto cercanos como lejanos. El futuro no está predeterminado, y juntos veremos cómo puedes influir en él. Terminaremos este viaje tratando de comprender cómo otros imaginan el futuro y exploraremos cómo podría ser un buen futuro.

1. Bienvenidos al futuro

– Horizontes del tiempo

¡Viajemos en el tiempo a la ciudad de Aión, Futropía!
De camino a casa desde la escuela, Aión se pregunta
Cuándo comienza el futuro, Él está emocionado y un
poco inseguro sobre su propio futuro. ¿Qué sientes tú
cuando piensas en el futuro?







¡Pronto, todos podríamos tener sistemas hidropónicos en nuestras cocinas! Es como una bebida especial para tu planta que tiene todos los nutrientes que necesita en lugar de usar tierra.

Cuando imaginamos cómo podría cambiar la sociedad para cuando seamos mayores, estamos pensando en el **futuro a largo plazo**. Es como pintar cuadros de cómo podría ser la vida algún día.



Sabes, el futuro no tiene por qué dar tanto miedo...

¿Qué quieres decir?



Tu abuela era una futurista. Dedicó su vida a ayudar a las personas a imaginar y explorar el futuro. Espera aquí un segundo.

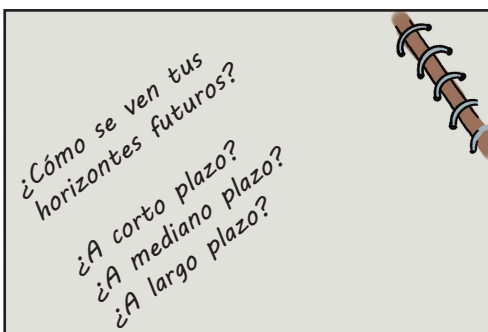


Esta era su caja de herramientas con notas y ejercicios. Échale un vistazo, estoy seguro de que encontrarás algo interesante...



¡Mira! Está llena de notas y modelos que te ayudan a imaginar.

¡Guau! Parece divertido. Me llevaré el diario conmigo para explorar el futuro.



¿Cómo se ven tus horizontes futuros?
¿A corto plazo?
¿A mediano plazo?
¿A largo plazo?



Tómate un tiempo para reflexionar sobre tu futuro a corto, mediano y largo plazo. ¿Cómo se ven?



¿Cómo se ven tus horizontes futuros - a corto, mediano y largo plazo?

CORTO PLAZO

Ejemplo: Tareas, levantarte a tiempo, actividades después de la escuela (por ejemplo: fútbol).

MEDIANO PLAZO

Ejemplo: Elegir qué estudiar después, nuevas relaciones, cosas emocionantes para hacer. Todo dentro de unos 5 años.

LARGO PLAZO

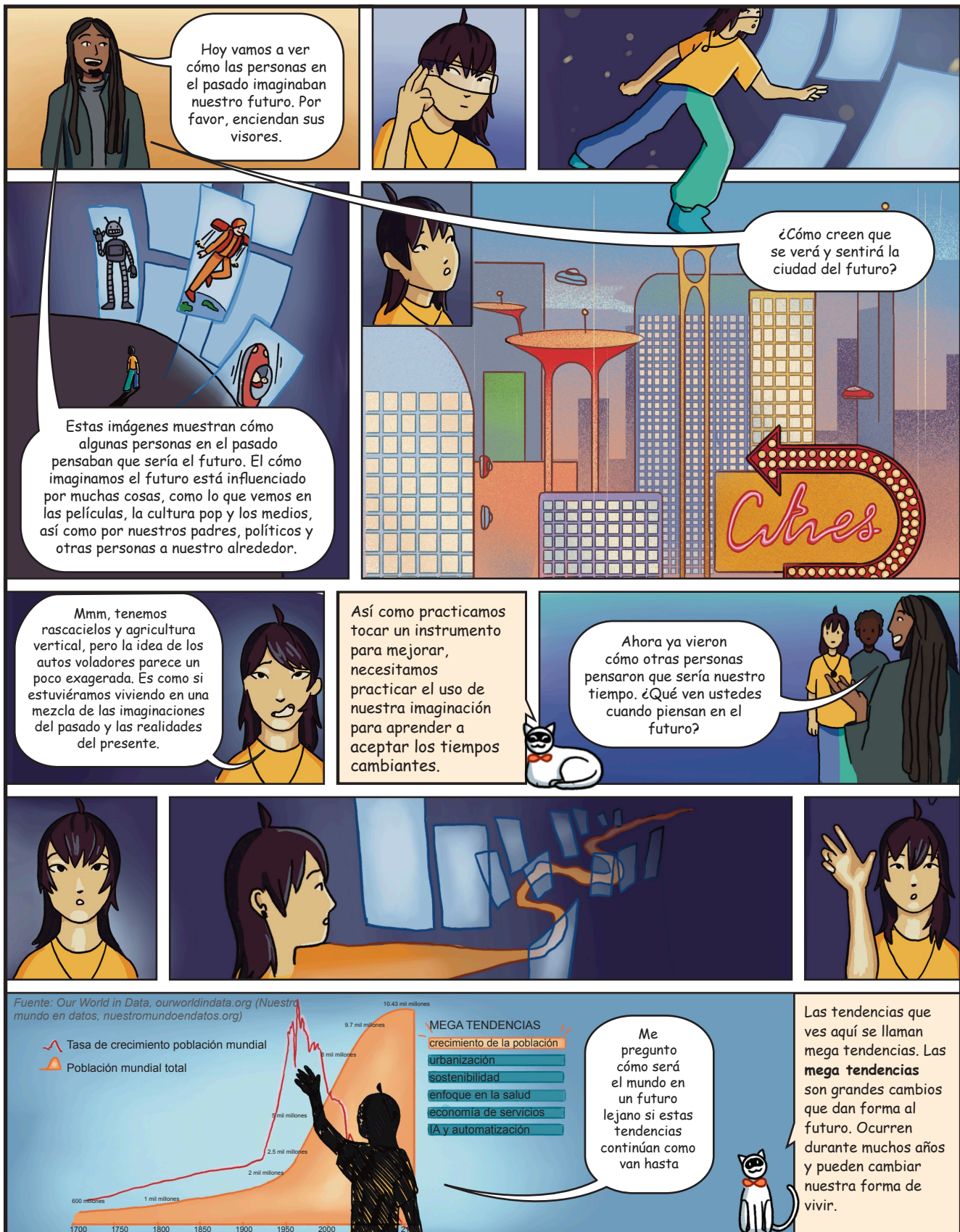
Ejemplo: Cómo está cambiando el mundo (por ejemplo: cómo interactuarán las personas entre sí cuando seas mayor).

↓

– La imaginación trae acción y cambio

iGual i "Futurama" en 1939 mostró una visión de 1960! La compañía de autos "General Motors" la patrocinó, así que imaginaron ciudades futuristas con autopistas automatizadas y muchos más autos, lo que sería bueno para su negocio.

Pensar en lo que podría suceder más adelante puede sentirse como un enorme rompecabezas con piezas faltantes. Hoy, Aión y sus compañeros de clase se están convirtiendo en detectives del futuro, buscando cambios. Necesitan tu ayuda, ¡Vamos allá!





Hablemos sobre lo que nos entusiasma y lo que nos preocupa cuando pensamos en el futuro.



A mí me preocupa la naturaleza y el cambio climático.

Yo creo que todos tendrán mejores vidas, mejor salud y más educación.

Yo espero que el futuro sea mejor, pero no estoy seguro de cómo puedo marcar la diferencia.



Oye Aión, ¿quieres venir a un taller en el café reparador? Es sobre cómo reutilizar cosas

¡Claro!



¡Mira! Hice una estación de carga solar con luces de jardín viejas.



¿Cómo creo que se verá el futuro?

¿Qué me gusta y qué no me gusta de eso?



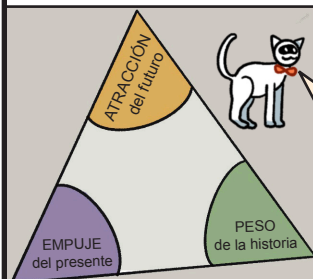
Hoy exploramos diferentes visiones del futuro y nuestros sentimientos sobre ellas. Estuvo difícil, pero también divertido.



Esa es una muy buena forma de verlo. Como diría tu abuela: Nuestra imaginación es nuestra llave para acceder al futuro.



Todos tenemos un papel que cumplir para construir el futuro que queremos. ¡Incluso los pequeños pasos cuentan! Tu abuela a veces usaba el **Triángulo del Futuro** para navegar mejor los cambios. Estoy seguro de que lo has visto en su caja, ¿verdad?



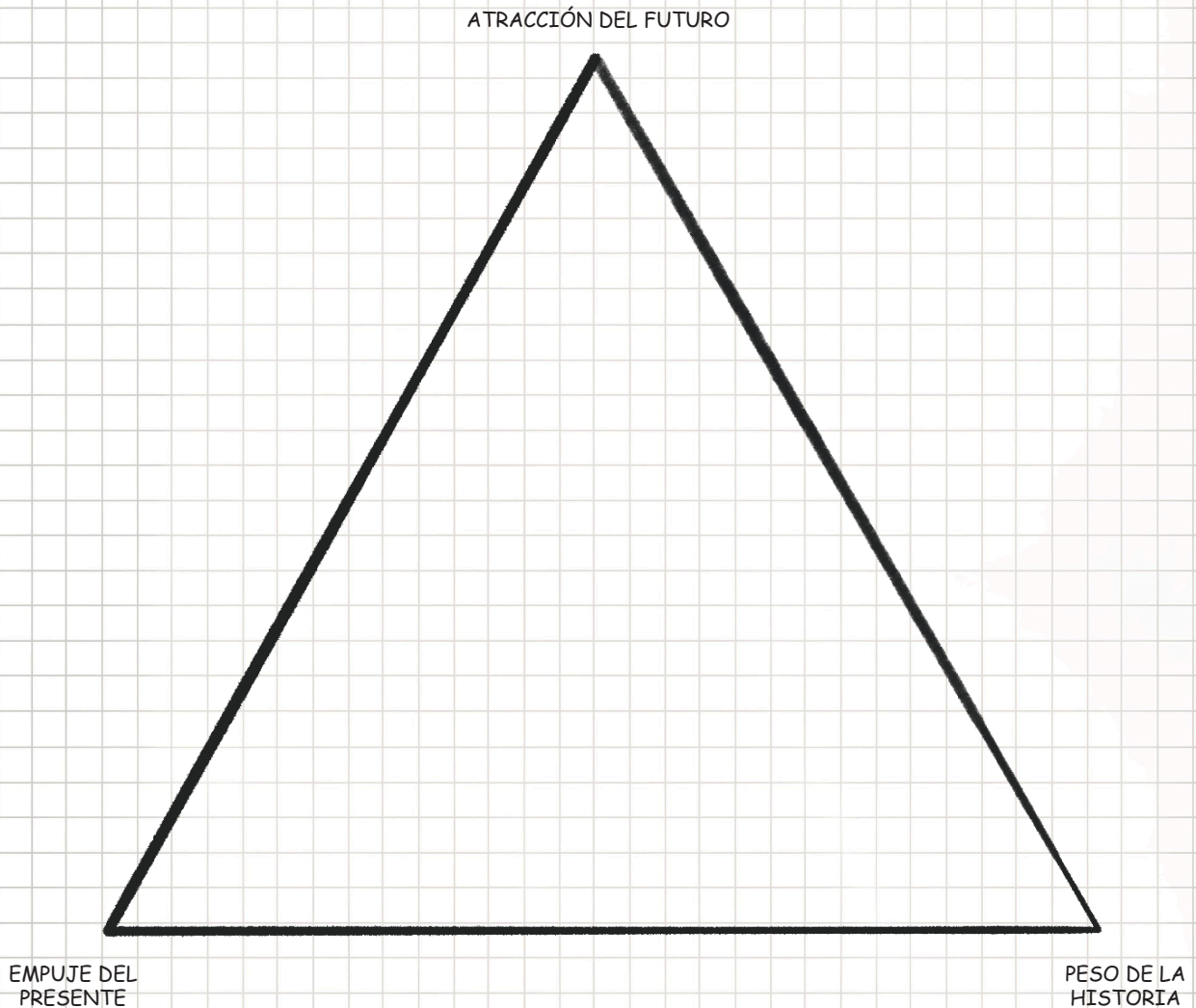
El **Triángulo del Futuro** es una herramienta que sirve para comprender las fuerzas que dan forma a nuestro futuro. Considera tus sueños y aspiraciones para el mundo (**atracciones**). Toma nota de qué tendencias te están impulsando en este momento (**empujes**), y no olvides las cosas que podrían estar desafiando tu progreso (**pesos**). Esto te ayudará a obtener una comprensión más clara de qué futuros son más probables que otros.



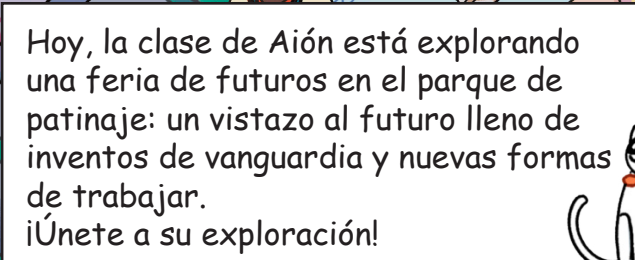
¡No puedo esperar para usar esto!

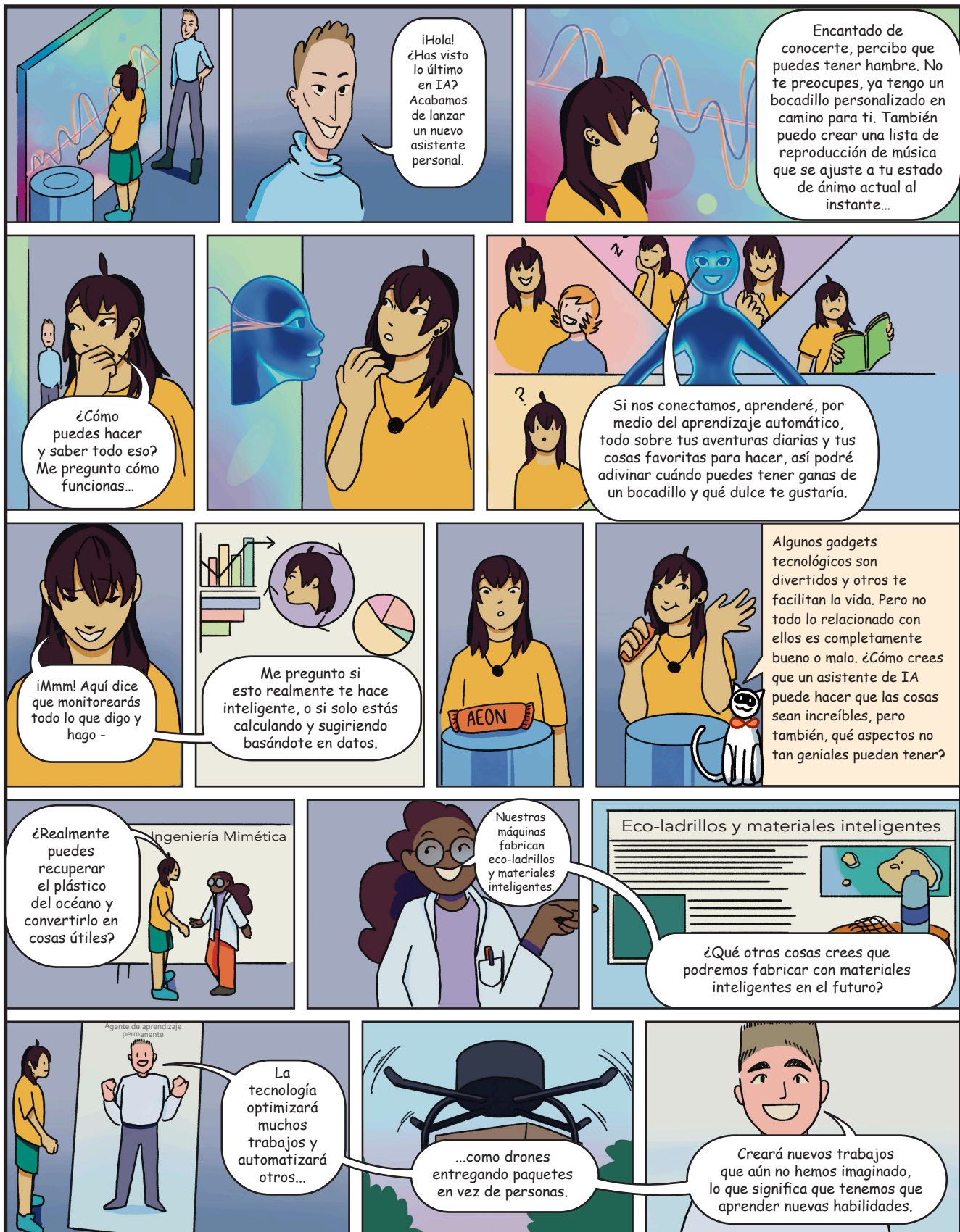
Aión ha explorado imágenes del futuro y tendencias. ¿Qué imágenes y tendencias ves tú, y cómo sugieren que el futuro puede verse y sentirse?

¿Qué tendencias e imágenes del futuro ves, y, cómo sugieren que el futuro puede verse y sentirse?
¡Prueba ponerlas en el triángulo del futuro!



Créditos: Sohail Inayatullah (2008)



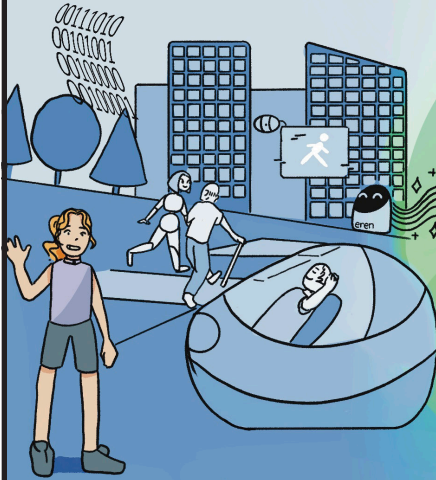




Cuando combinamos varias tendencias, el futuro puede mostrarnos nuevos caminos. Algunas historias pueden hacerse realidad y otras no. En este simulador, Aión experimenta estas historias que llamamos "escenarios".

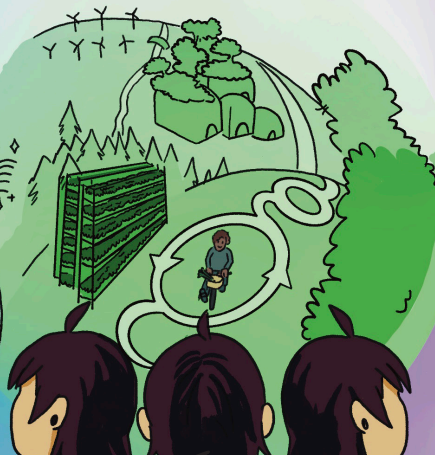


Escenario A



¡La tecnología está en todas partes! ¡Robots y hologramas en una ciudad inteligente! Es como entrar en una película de ciencia ficción. Aquí, los datos son la moneda, y el monitoreo constante permite que la ciudad se adapte a las necesidades de sus habitantes.

Escenario B



Los edificios están llenos de vegetación, funcionan con energía limpia y todo se recicla. Las comunidades personifican la sostenibilidad. Por eso, la gente rara vez tiene cosas nuevas.

Escenario C



Todo es un poco más lento aquí. La gente vive en ciudades más pequeñas y obtiene su comida de manera local. Todos en el pueblo se conocen, pero no tienen mucho contacto con personas de ciudades lejanas.

Imagina poder conversar con alguien de cada uno de estos fascinantes escenarios futuros.



¿Cómo es la escuela en tus propios futuros? ¡Tengo mucha curiosidad por saber cómo es!

Podemos aprender cualquier cosa, en cualquier momento y de cualquier persona, en cualquier lugar. Todos nuestros datos son recopilados, así que el gobierno y las empresas saben mucho sobre nosotros.

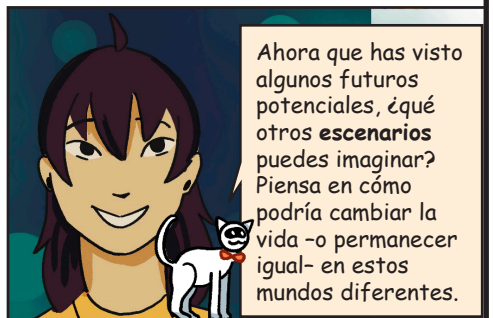


¿Y qué hay de ustedes dos?



Aprendemos mucho sobre el clima y el reciclaje. Si necesitamos ropa nueva, vamos a tomarla de la estación de reciclaje.

Nuestras clases son pequeñas y aprendemos sobre agricultura local y otras cosas que nos ayudarán a sostener nuestra comunidad cercana.



Ahora que has visto algunos futuros potenciales, ¿qué otros **escenarios** puedes imaginar? Piensa en cómo podría cambiar la vida -o permanecer igual- en estos mundos diferentes.

Elige uno de los escenarios del texto e intenta imaginar cómo sería vivir allí. Dibuja y describe cómo se verían cada una de las siguientes categorías en el escenario que elijas.

CASA

ESCUELA

MODA

COMIDA

VACACIONES

Intenta crear tu propio escenario

4. Jardines de mosaicos

– Viendo el panorama general



Nuestros sentimientos sobre los futuros que imaginamos a menudo están moldeados por nuestras esperanzas y miedos, historias y experiencias. Únete a Aión y sus amigos en un viaje a los Jardines de Mosaicos mientras comparten sus perspectivas sobre los futuros que han explorado.



Me pregunto qué piensan las personas en diferentes futuros sobre sus propias vidas. ¿Creen que están viviendo en un buen futuro? ¿Vivo yo en un buen futuro?



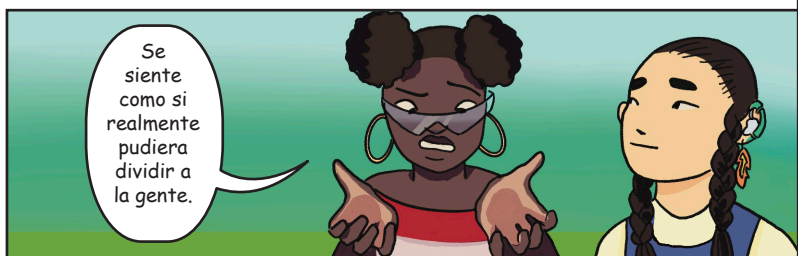
Hola Aión, ¿cómo estás?

¿Pasa algo?

No mucho, solo pensando en algunas preguntas que encontré en el diario de mi abuela. Me hace pensar en todas las cosas que no podemos saber sobre el futuro.



Entiendo. Me preocupa hacia dónde se dirige toda esta tecnología, y si mi familia y yo podremos seguirle el ritmo.



Se siente como si realmente pudiera dividir a la gente.



Espero que mi aparato auditivo sea capaz de enfocarse en mis conversaciones con amigos cuando estemos rodeados de mucho ruido.



A veces, siento que el futuro no tiene mucho espacio para las personas que somos diferentes.



FUTURO PREFERIDO

1. ¿Qué desafíos puedes ver en el futuro?

2. ¿Por qué crees que suceden?

3. ¿Qué desearías que pasara en su lugar?

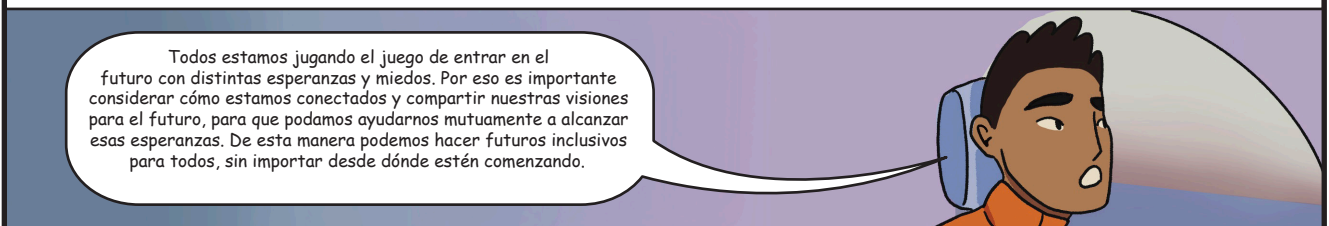
4. ¿Qué necesitamos hacer para que eso ocurra?



El futuro no es algo que sucederá por sí solo. Todo está conectado en un gran sistema, cambiando constantemente e influyendo en partes del todo.

Entonces, cuando algo cambia, como que llueva mucho y el río crezca, ¿eso no es bueno solo para los peces porque tienen más agua?

Exacto, también podría dificultar la vida de los conejos y otros animales que buscan lugares secos para vivir.



¿Cómo se ve tu futuro preferido?
¿Y qué pasos puedes dar para alcanzar ese futuro?

5. El regalo del futuro

– Del pensamiento a la acción

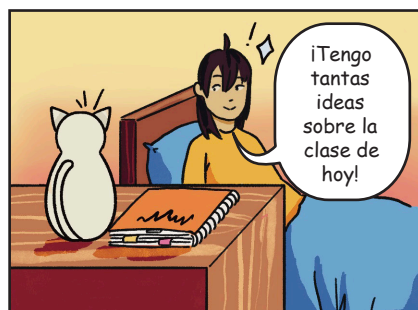
AiÓN se sienta junto a su escritorio por la noche a trabajar en la tarea de mañana. El profesor le dio tres pasos para que AiÓN encuentre un camino hacia el futuro. Pero a AiÓN le está resultando complicado. ¿Podrías echarle una mano?

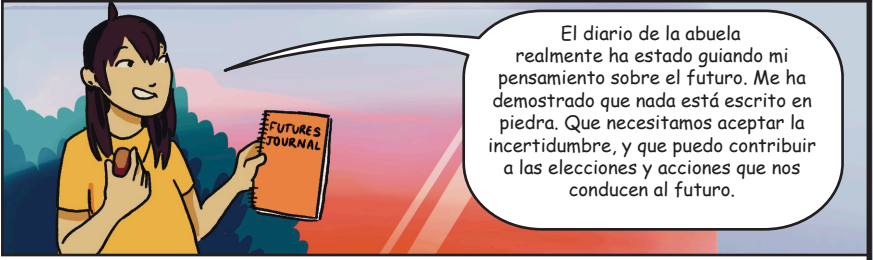
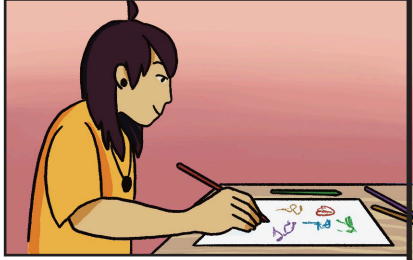
Paso 1: Cierra los ojos, respira profundamente e imagina que caminas por un sendero. Da diez pasos hacia adelante hasta llegar a una cerca que bloquea tu camino. Detrás de esta cerca está tu **futuro preferido**, de aquí a dentro de diez años. Atraviésala y explora tu futuro. ¿Qué ves? ¿Cómo se siente?

Paso 2: Te encuentras con un árbol antiguo con una puerta mágica. Entra por la puerta y encuentra una escalera que conduce al sexto piso. En una habitación grande, te encuentras con tu yo futuro. Inclínate con respeto, recibe un mensaje personal y acéptalo como un regalo del futuro.

Paso 3: Sal de la habitación, baja las escaleras y regresa a la cerca. Reflexiona sobre el mensaje y el regalo que recibiste. ¿Cuál fue el mensaje? ¿Cuál fue el regalo?

Futures triang
A method of
mapping the past,
present and future
Futures wheel
A tool used to
visualise the future





Escribe una carta de tu yo futuro a tu yo actual.
¿Qué pasos diste para alcanzar tus sueños y hacer un futuro mejor?

Querido Aión del presente,

Te escribo desde el año 2050.

El mundo se ve más brillante, pero costó mucho esfuerzo llegar hasta aquí.

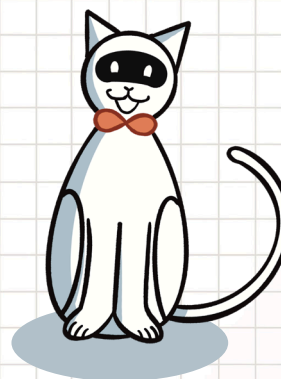
Actualmente, nuestra familia vive en una casa construida completamente con materiales reciclados. Convertirme en ingeniero de agricultura urbana ha sido un viaje gratificante. He tenido la oportunidad de ayudar en varias partes de la ciudad a desarrollar granjas urbanas, permitiendo la producción local de alimentos. ¡Estoy ayudando a la gente a tener acceso a comida saludable!

Pero todo comenzó con un proyecto en el comedor de la escuela con materiales reciclados, donde diseñamos un mejorador de suelo. Eso me inspiró a convertirme en representante juvenil en el concejo municipal, donde ayudé a asegurar que los proyectos en la ciudad tuvieran en cuenta a los jóvenes y a las generaciones futuras.

No te preocupes. ¡Confío en ti! Recuerda divertirte cuando puedas, y que los pequeños pasos preparan el camino para grandes cambios.

Estás exactamente donde necesitas estar.

Por favor, cuida muy bien de Miautronix.



Acerca de los creadores

Esta historieta fue creada por el **Instituto para Estudios del Futuro** de Copenhague en colaboración con el profesor de estudios del futuro, Sohail Inayatullah. Esta iniciativa es parte del movimiento **Enseña el Futuro** (Teach the Future) y cuenta con el apoyo de donaciones generosas de la Fundación Knud og Dagny Gad Andresens y la Fundación Brødrene Hartmanns. El cómic también se puede encontrar en versión danesa e inglesa, que se incluye en un paquete de código abierto con materiales didácticos y ejercicios para educadores que deseen presentarle el pensamiento de futuros a estudiantes de 12 años en adelante.

Autores: Nicklas Larsen, Thor Svanholm Gustavfson, Jasmin Cramon, Amalie Mørck y Sohail Inayatullah

Ilustradora: Alyona Subkhankulova

Los autores son responsables de la elección y presentación de las opiniones contenidas en esta historieta y de las opiniones expresadas en ella, que no son necesariamente las de la **UNESCO** y no comprometen a la Organización.

Todos los derechos reservados, mayo de 2024.



Traducción al español realizada por Juan Carlos López-García, editor del **Portal Eduteka**, con autorización del **Instituto para Estudios del Futuro** de Copenhague. **Eduteka** es un centro académico adscrito a la Facultad de Ciencias Humanas de la **Universidad Icesi**, Cali, Colombia. Agradecimiento especial a Santiago Arrieta Peña por la corrección de estilo de la traducción al español.

Todos los derechos reservados por la traducción al español, mayo de 2025.